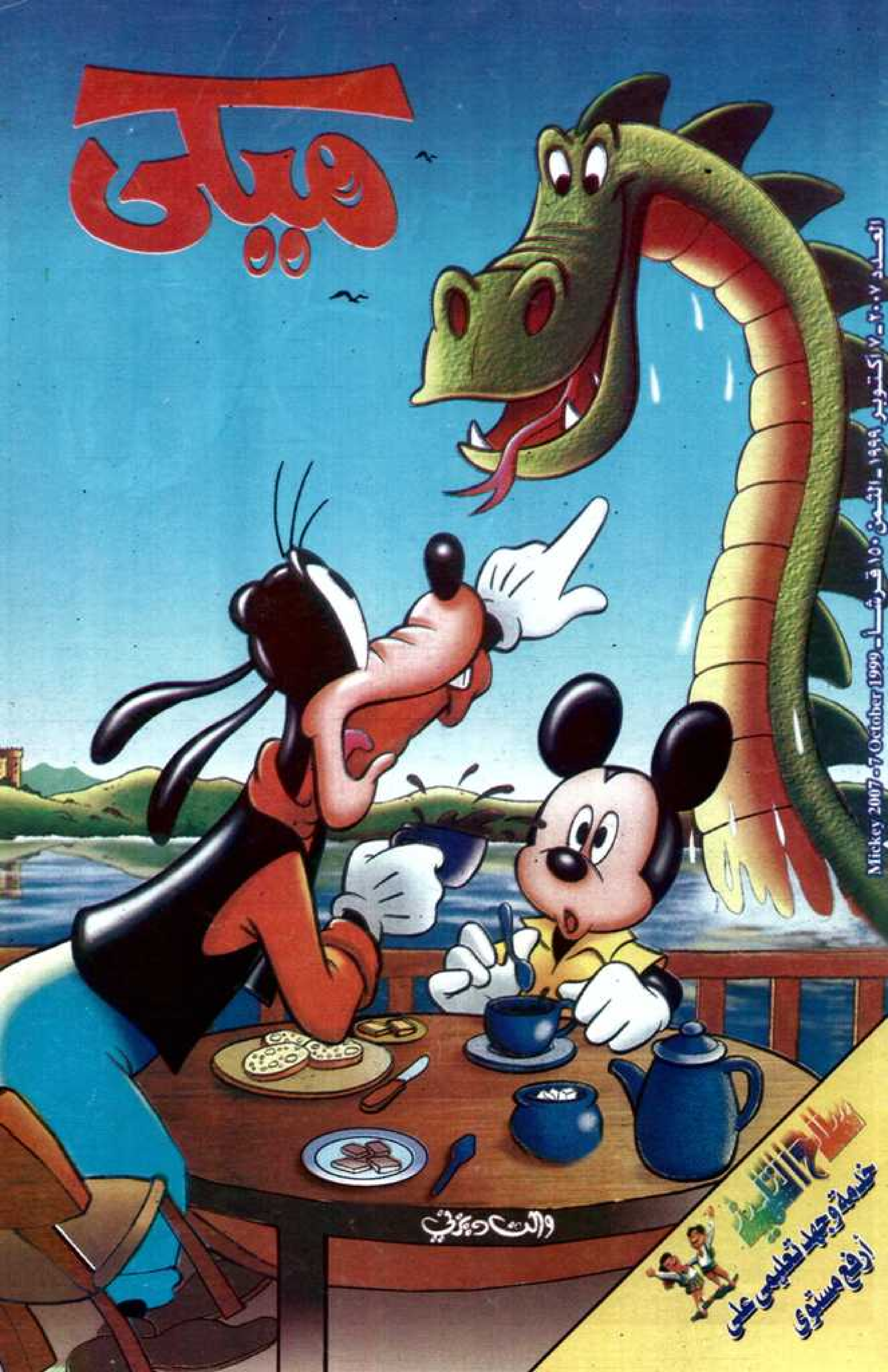

ميكي
العدد ٢٠٠٧ - ٧ اكتوبر ١٩٩٩ - الثمن ١٥٠ قرشا - Mickey 2007 - 7 October 1999
والت ديزني
سلاح التلميذ
خدمة وجهد تعليمي على
أرفع مستوى



Sima
سيما
WINY POP
ويني بوب
مسابقة ويني الفورية
داخل الكارت هتلاقى فلوس كثيرة ٢٥ - ٥٠ - ١٠٠
لحد عشرين جنيه هدية فورية
وكمان اكسب موتسيكلات وموبايلات بحق وحقيقى
لما تلاقى الجايزة مختومة وموقع عليها زى الصورة المطبوعة
اتصل بنا فى الارقام الآتية
٠٢/٢٠٢٠٨٠١ ● ٠٣/٥٤٩٦٨٢٢ ● ٠٦٤/٣٣١٥٧٩ ● ٠٨٤/٣٥٦٨٦١ ● ٠٩٣/٣٣٦٩١٩

لغز ميكى





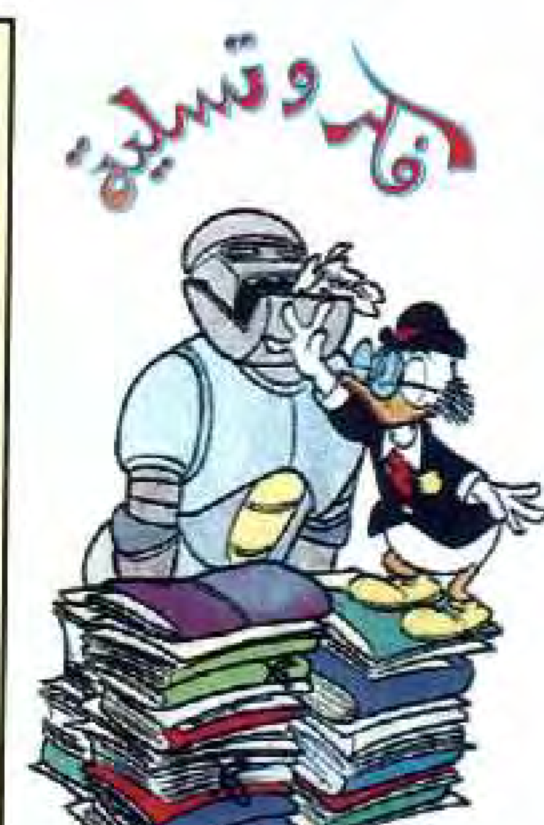
F_JM 97043 D





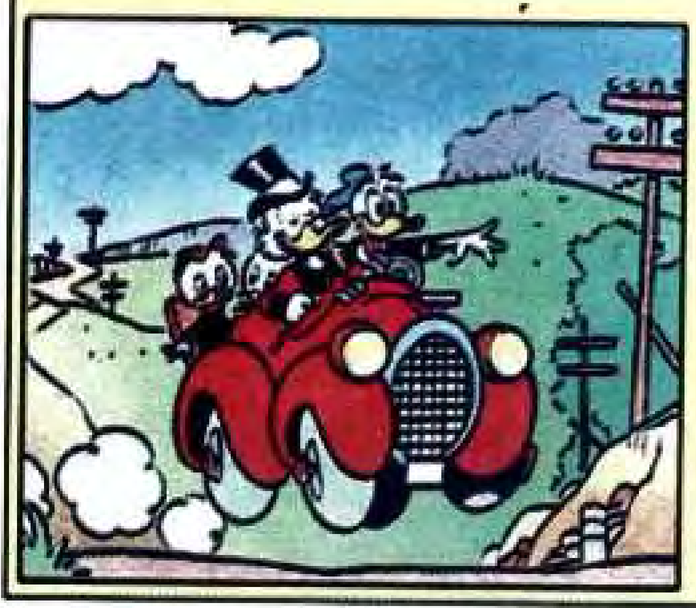


الحل بالمقلوب :



القطعة الصحيحة

قطعة واحدة من بين هذه القطع الخمس لم تستخرج من الرسم الكبير فهل عرفتها ؟





الحوت وأنا .

أثناء قيام هذا المتزحلق علي الماء برياضة التزحلق الشراعي فوجئ بذيل حوت ضخم لايبعد عنه سوي مترين فقط. لم يصدق المتزحلق نفسه من شدة المفاجأة .. كان ذلك في ميناد «بونا فيستا» بكندا.



فزورة

ما الشئ الذي يمكنه أن يسافر إلي كل مكان في العالم مع بقائه في مكانه؟

أشياء

ماهي الأشياء الموجودة علي اليسار ولاتظهر علي اليمين؟



كابوريا عملاقة

هذا البيولوجي واسمه «مارك جرين» يقدم لنا أكبر كابوريا في العالم ويصل عرض هذه الكابوريا إلي «٠» سم وتعيش في مياه الجنوب الأسترالي.

حيوانات ضد الخلافات

حب

حوار

اسفرت إحدي الدراسات التي قام بها باحثان أمريكيان عن نتيجة غريبة خاصة بالحيوانات الأليفة .. فقد اثبتا أن الزوجين اللذين يمتلكان حيواناً أليفاً مثل القط أو الكلب تقل الخلافات بينهما ويقل معدل عصبيتهما، ويصلان للهدوء بشكل أسرع ممن مثلهم ولا يمتلكون حيواناً أليفاً .

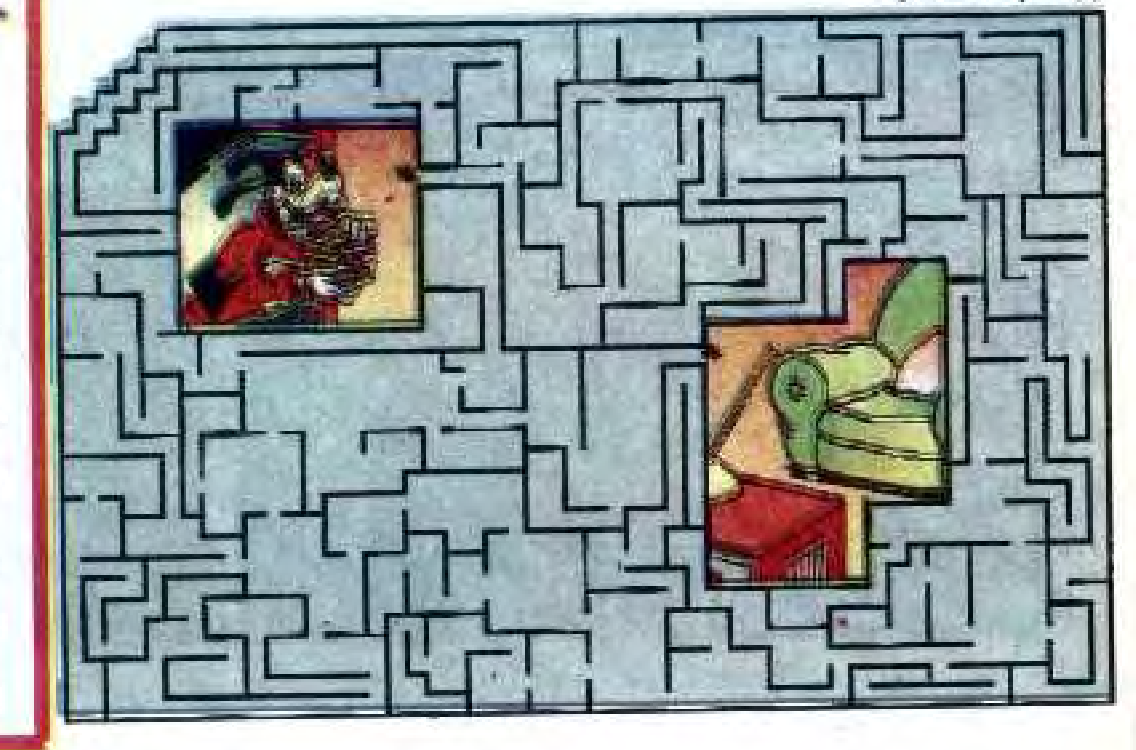

انظر حلول التسالي صفحة «٤٠»

التقسيم

قسم هذا المربع لأربعة أجزاء متساوية .. بشرط أن يحتوي كل جزء علي قطعة عملة واحدة .

ليلة أمام التليفزيون

ساعد «بندق» في الرجوع إلي المقعد، فهو لايريد ألا تفوته بداية برنامجه المفضل !





نقل بطوط

١٢٥ جنيه !

١٥٠ جنيه !

قاعة مزادات "زيادة"

مرة أولى ، مرة ثانية .. بيع للأستاذ "بطوط"!

هيه ! إنها صفقة العمر !

بالتأكيد المشتريات تساوى خمسة أضعاف هذا الثمن !

١٠٠ جنيه

D95216

















...أثاثنا الجديد!

ماذا؟ يا عمال "الكسار"، دمرتم أثاث الجميل!

أنا أطالب بتعويض!

كيف؟ نحن أدينا العمل بما يرضيك.. وتوقيعك يؤكد ذلك!

لكن... لكن...

وإذا كنت تظن أن عملنا سيء، فهذا لأنك لم تر عمل منافسينا!

وبعد قليل..

لم أره بهذا السوء منذ سقطت محفظته في آلة فرم القمامة!


وجدت الحل ! أنا عبقرى !
ياه! كنت أتوقع أن عقله سيطير تماماً !
بالنسبة للشخص العادى، اليوم كارثة ! لكن بالنسبة لمتفائل يثق فى المستقبل مثلى، هذه فرصة !
أعتقد أن تأثير كيس الثلج كان سيئاً !
سأستغل بقية مدخراتى لشراء شاحنة، من أجل مشروع "بطوط" للنقل !
ياه! آآه !
وسيكون شعارنا: أى شئ، أى وقت، أى مكان .. وأى تلف يُدفع بالكامل !
قاع فنجان الشاى يرينى عم "بطوط" وراء قضبان !
وبعد يومين ...
هذا أول عمل لنا يا أولاد وأياً كان ما يريد نقله سنعامله برفق !
بطوط للنقل
مزرعة دواجن فجلة
نعم! لأن الخمسين قرشاً المتبقية من مدخراتك لن تعوض أى تلف !
ستذهب البضاعة إلى مصنع "كراوية" للكريمة !
ياااه !
آخر خمسين قرشاً راحت !
آ.. طبعاً عندك صناديق لنقل البيض؟
صناديق؟ وأين أجد صناديق تكفى ٢٠٠٠٠؟ بيضة ؟


آه! أفلست حتى قبل بدء العمل!
عندى فكرة!
وبعد قليل...
آه منك ومن أفكارك المنيرة!


سيستغرق هذا قروناً!
لكنه جُهد ضرورى لتأسيس سُمعتنا كأفضل شركة نقل وأكثرها أمناً!


وهكذا...
الوقت الحالى لا يناسب القيادة المتهورة!
الشئ الأكيد هو أننا الأبطأ!
بطوط للنقل


ياه! أو أى نوع من القيادة!
حسناً! خروج!
زى ى!


!
لن أعرض الشحنة للخطر بالقيادة فوق تلك الأحجار! يجب تحريكها!


وفى ذلك الوقت...
أمهلنى ثانية! الأرقام معى هنا!


ياه! من أين جاءت هذه؟ السيارة؟
بطوط للنقل


آه!
احترسوا!
لن أسمح لشاحنة هاربة بطردي من عملي!
يجب أن أشرح له مبادئ الطبيعة!
ربما لن تطردك من عملك ولكن بالتأكيد ستطردك من الدنيا!
آه!
أنا في شدة الأسف! كان حادثاً!
أفسح لأني سأستعمل سيارتك في مهمة نقل رسمية!
آ.. ألا تعتقد أن هذا به بعض الخطورة؟
أنا خبير نقل وأسخر من الخطر!
أمسك عجلة القيادة واضغط بقدمك على البنزين!
أرجو ألا تفعل ما أظن أنك ستفعله!
بطوط للنقل
ياه! حركته ردت على سؤالي!
انتبه للطريق أيها القائد الأحمق!

تووووو!
بطوط للنقل
آآآآههه!
آآه! بعد الآن سأسافر بالقطار!
آي!
طريقة غير تقليدية! لكن نفعت!
بطوط للنقل








وبعد ٦ ساعات ...
(هادم) الشركة تنهي هكذا أول عمل لها! (هادم!)
خخخخ!
بطوط للنقل


بالتأكيد شحنة بيض المزارع "فجلة"!
ووش! كلنك!
نعم أولم تنكسر بيضة واحدة!


إلى العمل يا رجال!
بيبيي! ماذا يفعلون ؟!
طروكس!
طاخ!
كراوية


لايمكنك عمل الكيك بدون كسر البيض! والآلة تكسر القشر وتفصله!
لكني كدت أموت لحماية هذا البيض!
كراوية
لا أتحمل هذا المنظر!
بالعكس! احترافك ترك في نفسي إنطباعاً رائعاً!
أنت ؟ بالتأكيد ستقاضيني مثلاً!


أنا أعد لحفل عازف البيانو الشهير "أبو الخلول" هذا المساء! وعندنا مشكلة!
حقاً ؟


كان يشكو من أن أوتار البيانو ليست مشدودة كما يريد.. وطلب واحداً آخر!
لاتقل المزيد "بطوط للنقل" ستتولى النقل!


وفيما بعد..
من فضلكم إنتبهوا ! هذه آلة حساسة ونقلها يجب أن يكون بعناية فائقة !
باخوزيان وأولاده لصناعة آلات البيانو
إطمئن ياسيد "باخوزيان" ! نحن نتعامل كل شئ بعناية فائقة !
يجب أن نطالب عم "بطوط" بنسبة مقابل إستعمال الواحنا للتزلج !
وبعد قليل..
ماسبب زحام المرور ؟
الجميع يذهبون الى "مسرح النهر" من أجل حفل البيانو !
كل هذا الزحام .. لحفل بيانو ؟
أعتقد أن أغلب الناس يذهبون لرؤية "مانجو" لأنه ضيف الشرف !
فاكهة ، ضيف الشرف ؟
بل هو إسم أغنى هواة جمع التحف فى العالم !
لكنه يسئ الى عملى ! هذا الزحام يعطلنى !
ياه ! مركب ! حان وقت تطوير "بطوط النقل" !
آسف على التأخير يا "مانجو" ، لكنى إعتمدت على ذلك الأحمق ليحضر لى البيانو الجديد !
ربما وقع حادث أو أى شئ !
تودووو !
ياااه ! ماهذا الصوت البشع ؟


ثوو!
هل هناك من طلب البيانو؟
كنت أعرف أنك لن تخذلني!
حسنًا يا أولاد! إلى اليسار قليلاً ثم أنزلوه ببطء!
إنه لا يُصدق! يفعل أي شيء لحماية ما ينقله!
!!!!
حتى الانتحار؟!
تراك!
لا تخشوا شيئًا! سألتقطه!
آه! مجرد المشاهدة تؤلم!
آآآه!
طرااخ!


وبعد قليل...
"أبو المخلول" قال إن وقوفك تحت البيانو أثناء سقوطه ضمن حُسن ضبط أوتاره!
كنت أؤدي عملي!
لهاتها! عامل أبله ترك مطرقته على المسرح!



إنه عبقري الفن الحديث!
ماذا؟
طاخ طراخ!
آه! سأقدم له عرضًا لن ينساه إذا وضعت يدي عليه!
أعِد! أعِد!
وبعد دقائق...
أنا متأثر جدًا بإحساسك الدفاعي عن شحنتك!
كفى! ضغطي عاد لطبيعته! يمكنك أن تتركني!
تعال لزيارتي صباح الغد في "مبنى العلالي"! عندي عمل لك!
حسنًا!
وفي الصباح...
اشتريت المبنى وسأنقل مجموعة تحفي التي لا تقدر بثمن إلى الدور العلوي!
مبنى العلالي
لترفع من قيمتها؟
لسوء الحظ بعض اللوحات والتماثيل حجمها أكبر من المصعد!
ولن تتحمل رفعها من الخارج!
طبعًا النقود ليست عقبة!
أليست الأرض كروية؟
إذن أخرج دفتر شيكاتك لأني أعرف كيف نقلها!
كنت متأكدًا أن شخصًا بمواهبك لن يخذلني!

وفي اليوم التالي...
لازلت لا أصدق كيف أقنعته بخلع سقف الدور العلوي!
تشوك!
"ماتجو" يتعرف على العبقري عندما يراه!

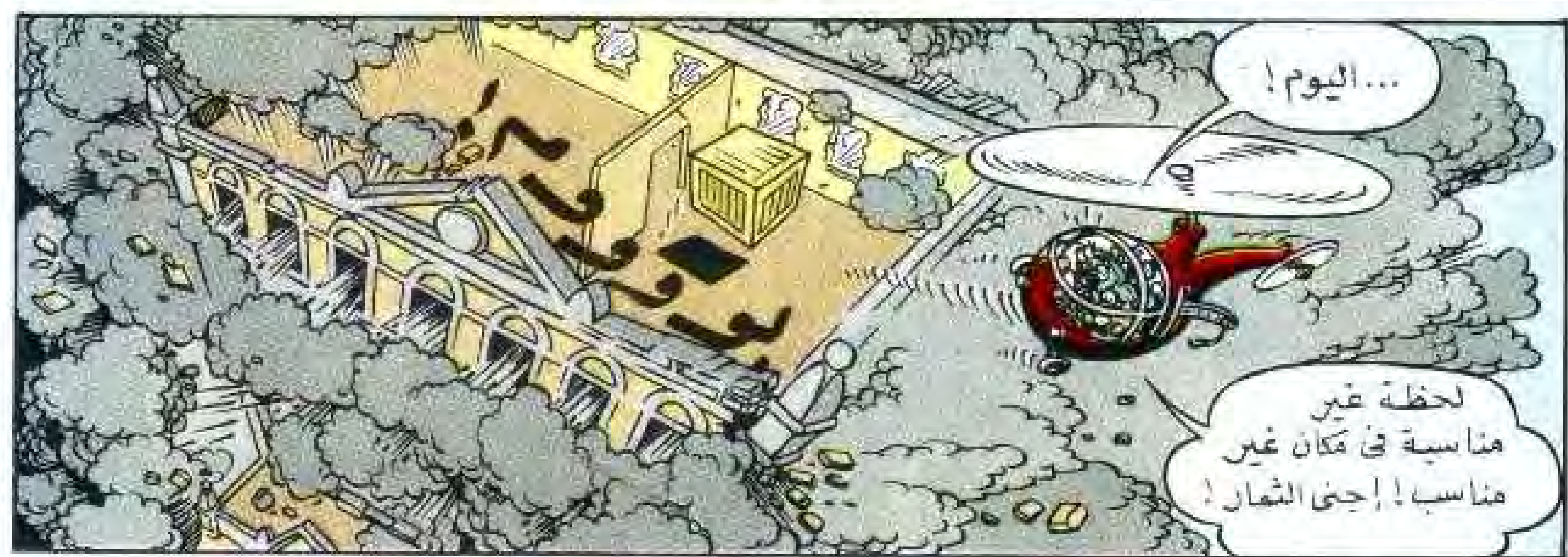
تشوك!
إرتفع يا عم "بطوط"!
تحت التحف

بالتأكيد شحنتنا تساوي أكثر من دول بأكملها!
إطمئنوا! بعد ربع ساعة سننزلها في صالون "ماتجو" ونحصل على المكافأة التي وعدنا بها!

هذا الضباب يقلقني!
وما فائدة الخرائط إذن؟

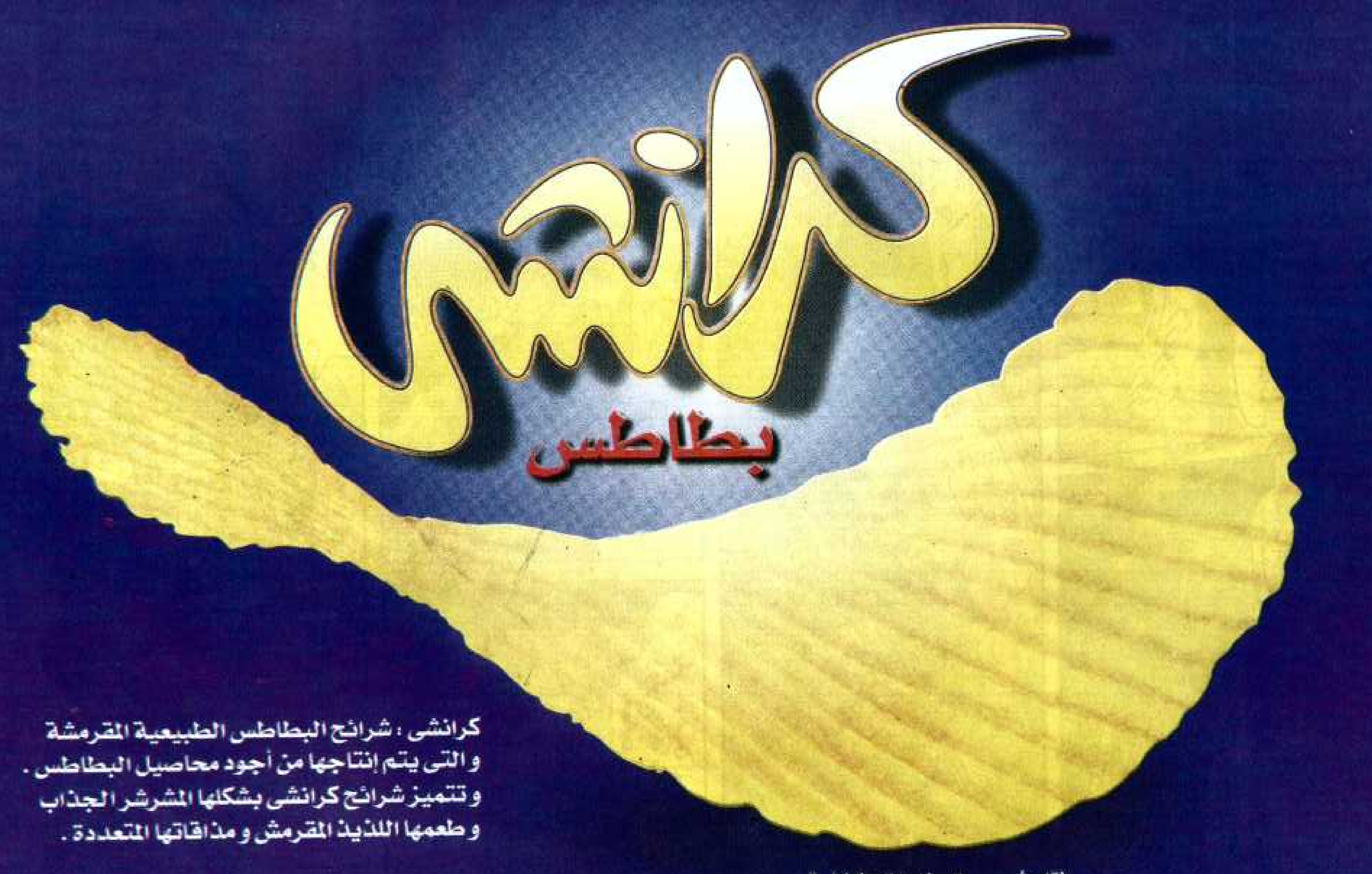





لماذا يرن جرس الانذار؟
ولماذا يجري هؤلاء الذين يرتدون الخوذات؟
آ.. ماذا قلت عن فندق "الأبراج المتينة"؟
يا خبر! سيتم هدمه...
فندق الأبراج المتينة

...اليوم!
لحظة غير مناسبة في مكان غير مناسب! إحني الثمار!

تأمل الجانب المشرق! أمامك ١٠ دقائق قبل أن يتساءل "مانجو" عن مكانك!
أي ما يكفي للوصول إلى المطار وركوب أول طائرة إلى أبعد بلد!
زوو!

وبعد أسبوعين...
(هف) سنضطر للبقاء هنا إلى متى يا عم "بطوط"؟
إلى أن نجمع نقودًا تكفي لعملية تجميل لتغيير شكلي!
بطوط للنقل عبر الأدغال


كرانشى
بطاطس
كرانشى : شرائح البطاطس الطبيعية المقرمشة
و التى يتم إنتاجها من أجود محاصيل البطاطس .
و تتميز شرائح كرانشى بشكلها المشرشر الجذاب
و طعمها اللذيذ المقرمش و مذاقاتها المتعددة .
إنتاج شيبسى للصناعات الغذائية : ٢٨ ش مصدق - الدقى - الجيزة ص.ب ٢٧ المهندسين ت: ٣٦١٠٠٩٢/٤ - فاكس: ٣٤٩٦٧٨٧



عمل مناسب
إعلانات العمل كثيرة! لكني أريد عملاً شيقاً!
مطلوب:
عامل غسيل نوافذ في البرج
فراش فندق
قط لمطاردة الفئران
عامل قطع حجارة
هل تبحث عن عمل؟ أدخل!

H 9675



يجب أن أوضح لهم أن مؤهلاتي أعلى من المساعد الثالث في تمليح الفول السوداني! سأكلمهم عن صفاتي!



أبحث عن عمل يناسب المستوى العالي لقدراتي!
عمل لك



ممم... هل تخاف من الماء؟
أنا؟ ألم تنظر لي جيداً؟!



كنت مساعد ثاني على سفينة "فات الزمان"...
ومستوى عالي خمس نجوم!



وسط العواصف، كان الطاقم يرتعد من الخوف، وأنا كنت أفعل كل شئ على المركب!
وأطلقوا علي إسم "المجنون الذي يغني"!



ممم... شيق جداً! هل تحتمل الضغوط؟ هل لك خبرة في التواصل الإجتماعي؟!
طبعاً! أنا خبير!


عندما عملت حارساً ليلياً ، دفعت عشرات اللصوص إلى الهرب ..
... بدون أن يتحرّك رمش عندى!


أقاوم الضغوط جيداً ، أعصابى من حديد! وأتقن التواصل الإجتماعى و الدليل هو أنى أرسلت بطاقة معايدة إلى اللصوص الذين تسبّبت فى سجنهم!


رائع ! مدهش ! وهل تعرف الغناء؟!
هل تسألني ذلك..؟ أنا الذى دوّى صوتى فى قاعة الأوبرا؟


جاء الناس من كلّ مكان للإستماع لى !


♫ على البر التالى ى ى... عرّبني ى ى ♫


عظيم ! أنت الشخص المطلوب ! ستبدأ فوراً !


وبعد قليل..
مطعم الوجبة البحرية
المطبخ
قسم الغسيل
♫ على البر التانى ♫ عربيني ♫

العودة الى المدرسة مع مولان



اشترى شريط مولان + اى شريطين آخرين تحصل على



يمكنك الحصول على الشرائط والهدايا الفورية من منافذ البيع التالية :

مصر الجديدة:

فنتازي لاند: ١١٧ ش عبد العزيز فهمي ـ أمام سور الكلية الحربية
ماربيس كور: ٤٣ ش كليوباترا
: ٤٠ ش عبد الحميد بدوي أمام نادي الشمس
واي ان سنتر: ٣٣ ش ابراهيم ـ الكربة
صيدلية علي وعلي: ١٧ ش محمود حافظ ـ ميدان سفير

مدينة نصر:

لاف آند كير: ٢٢ ش محمد مصطفى حمام ـ عباس العقاد
رضوان الصحل: ٢٦ ش عبدالله العربي ـ الحي السابع
كابري: ١٠ ش عباس العقاد
كلارك: ٤ ش محمد حسن الجمل ـ من ش عباس العقاد
صيدلية علي وعلي: ميدان رابعة العدوية
زهران ماركت: جنينة مول ـ م. نصر

وسط البلد:

اكاسولوند: ٨ ش الشواربي
ربيع الصحل: ٣٩ شارع شريف

المعادي:

ألفا ماركت: كورنيش النيل ـ المعادي
نادي الفيديو داخل نادي المعادي
بولي تويز: ٦ ش ٢٥٧ بجوار معادي جراند مول
هدهد: ٧٣ ش ٩ بجوار بيتسا هت
تشايلد هود: المعادي

الزمالك:

نادي الفيديو داخل نادي الجزيرة

المهندسين:

فروتي: ش سوريا
ريكو: ٣٣ ش جزيرة العرب
سمراء كيدز: ٨ سور نادي الزمالك التجاري
قايف: ش جامعة الدول العربية

الدقي:

نادي الصيد المقاولون العرب
نادي الفيديو داخل نادي الصيد
توي آند جوي: ٣ ش مصدق
توب تويز: ش مصدق
سوق بغداد: ش النيل بجوار شيراتون القاهرة

الإسكندرية:

شركة ميوزاجر: عمارات الفيروز أمام موقف اتوبيس غرب الدلتا ـ سموحة
نادي الفيديو داخل نادي سبورتنج
زهران ماركت: سموحة ـ زيزينيا ـ المعمورة
أسواق فتح الله جملة ماركت: سموحة ـ سان ستيفانو ـ المعمورة
قسم: ٩٩ ش احمد شوقي ـ مصطفى كامل
ثادت: ٥ ش سوريا ـ رشدي
أليا: مكتبة المدينة ـ الدور الثاني زهران مول ـ سموحة
كيد كيس: ٣٩ ش سوريا ـ رشدي

المنصورة:

محلات السلاب: المنصورة

FHE

حاليا بالاسواق .... على شرائط فيديو

الموزع المعتمد فى جمهورية مصر العربية شركة فاميلى هوم انترتينمنت

١٢ عمارات المروة - م. الجديدة - ت ٤١٤٤٣٣١ - ٠١٠١٥٢٠٩٩٠

سيرة شعبية

الأميرة ذات الهمة

الحمد لله الذي جعل سير الأولين عــبــرة القــوم الأخــريـن.
أما بعد، فهذه سيرة الأميرة ذات الهمة، ذات التاريخ المنظوم ، والسيرة المسطرة في الحروب، بين العرب والروم ، فهي التي قادت البلاد، وأبلت بلاء غير مسبوق في الحرب والجلاد، فـملكت قلوب العباد، ولجأ الناس إليها في كل ملمه، حتي لقبوها بذات الهمه، ونعتوها بداهية العرب أو «دلهّمه».

قـال الراوى : فلمـا تزوج جدَها الصحصاح من ابنة عـمـه ليلي، وأنجب منها ولدين، سمي الأكبر ظالم، والأصغر مظلوم، لما جـاءته الرؤية وهو نائم، بأن الأكبر سيكون للأصغر ظالم.

فلمـا شب الولدان ، تحـقـقت النبوءة وكـان مـا كـان من ظلم ظالم لمظلوم في كل آن وشأن.. ودارت دورة الزمـان، فـتـزوج الولدان.. وأنجب ظـالـم ولـدا أسمـاه «الحارث» أما مظلوم فـقـد رزق بابنةسـمـاهـا «فاطمة» فخشي مظلوم من شماتة أخيه ولعن الزمن وتصاريف الدهر فيه، فأنكر البنت وأخفاها، ودفع بها إلى مرضعة تتولاها ، وتقوم علي تربيتها ، فنشأت «فاطمة» بعيدة عن بيتها ،



منكرة من أبيها، كأنها الفضيحة أراد أن يخفيها.

ولكن «فاطمة» عندما كبرت، وذاع صيتها واشتهرت، برجاحة العقل والبطولة، وكان ما كان من وقائع وأحداث مهولة.

فأصبحت الفتاة التى أنكرها أبوها ، «فاطمة» بنت مظلوم، قائدة جيوش العرب في حروب الروم، ومخلصة أرضهم من المعتدين.. الروم البيزنطيين، فسبحان علام الغيوب، خالق المرأة والرجل من نفس الطين.

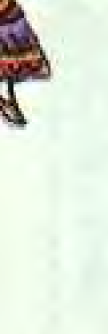
القصد :

في الحرب ..

المرأة بتشيل قدْ ما بيشيل راجلها مرتين، في الحرب ..

أهوال القتال والضرب موزعه على الطرفين بنفس القدر ويزيد على المرأة شئون البيت وأحوال الولاد وخلق جو من الأمان يسمح لأولادها يناموا ويحلموا « بغد سعيد » ، ونهار جديد » الأم مدرسة إذا.. وإذا أداة للشرط ، أو الإختيار فهل نعيد للمرأة كل الإعتبار؟ ولأ نعيد السيرة من تانى ؟

من أول : الحمد لله الذى جعل سير الأولين.. حتى :خلق المرأة والرجل من نفس الطين!



بقعة سوداء



F.JM 97218 C















وتم إبلاغ السلطات واستخدام كل الوسائل، لكن ...

... بلا فائدة! بقعة الزيت تقاوم كلّ جهودنا!

بالتأكيد نوعية جديدة من البترول!

أما كارثة! موسمنا الصيفي غرق!

كلماتك معبّرة ياحضرة المحافظ!





(١) أي البترول











...من أين تأتى الماسورة؟

من ذلك المصنع القديم الذى توقف عن العمل؟!

ربما يكون وجودى على الشاطئ مع الآخرين أكثر فائدة !








خزانات مدهشة وجديدة جداً!


ومعدّات فيديو! ترى مَنْ صاحب هذه الأشياء؟!




بالتأكيد سأجد الإجابة بداخله!
تريك!


ملحوظات أبحاث مشروع البقعة البيضاء على سطح الماء شريط رقم ١!
الشبح الأسود!


بالصدفة إخترعت مادة تشبه البترول في ملمسها ورائحتها!
عظيم!


ولا شيء يقضي عليها سوى مادة عكسها تماماً، إخترعتها أيضاً بالصدفة!
إنه يتكلم عن السائل الشفاف!


وعندئذ خطرت لي فكرة جهنمية!
أفكارك كلها شيطانية...


...لأنك شرير!


وماسورتان من الخزانين تتجهان إلى البحر، وتجريان في القاع... إلى المياه العميقة!
رأيتهما، وبعد ذلك؟


يكفي تحريك هذه الرافعة وبعد قليل تظهر بقعة زيتية فظيعة وتهاجم الشواطئ والساحل!


وبفضل سرعتها في الهجوم وقوتها، لا يمكن دفعها أو رفعها!
ياه؟!


وبعد أن ييأس المسئولون في حل المشكلة يتقدم هذا المخترع ليقدم لهم الحل المعجزة!
مقابل مكافأة مالية كبيرة طبعا! هاها!
هذا إذن هو السبب!


ووقع حادث بسيط أثناء أبحاثي: سقطت داخل خزان البترول المزيف!
تستحق ذلك!
...واكتشفت أني أذوب فيه!


والمفاجأة السارة هي أني تمكنت في الحال من العودة إلى حالتي الطبيعية!
شيء مؤسف!


أي أني إكتسبت قدرة على التحول إلى سائل والعكس!
شئ لا يصدق!


لذلك أستغل الفرصة للإختلاط بترولي المزيف، لأرى بنفسي ما أدركته من خسائر!
لكن.. فهمت!


بقعة البترول التي كانت تتجه عكس التيار.. كانت الشبح!
لها لها لها!


وقريبا سأنشئ بجانب كل شواطئ العالم مصانع من نفس النوع!
لا!


بوم!
أبدا!


أينما تحاول أن تهدد البيئة وتلوثها بهذا الشكل الفظيع، ستجدني!


وسأطلق أول ضرباتي في عملية الغضب الأسود ضد الشبح الأسود!


يا أحمق! لو دمرت خزان المادة العاكسة... كيف ستنظف الشاطئ؟!
؟!


دعني أقترح عليك شيئاً بنّاءً: بدلاً من المواجهة المستمرة بيننا، هيا نتحد!
ماذا؟!


نعم! أنا ألوث لشواطئ، وأنت، "ميكي" الشهير...
!
... تبيع المادة التي تنظفها! سيكون ثراؤنا أكيداً...


حسناً؟ ما رأيك؟
إم م م... أنا أفكر..و...


... وافقت!
أخيراً؟ إلاد لا أصدق!


آخ
معك حق!

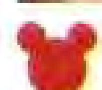

طاخ؟
ياه؟ لم أسمع (طش)!


"ميكي" إكذبت عليّ! كيف فعلت ذلك؟!
تريك!
بمنتهى السهولة... أخفيت عنك الحقيقة


ستدفع الثمن! مئة ضعف! وبالفوائد!
بوم!
بوم!
بوم!
نعم! أرسل الفاتورة إلى "شاطئ ميكيفيل، شمسية رقم ٢٨٠٢"! أنا موجود طوال الصيف!


وبعد قليل..
تفضلوا! برميل شبح أسود مخلل!
ياه!


لكن..
ماهذا؟




الرميل مثقوب! الشيح انسكب خارجه!
أين هو؟
إنى أتساءل.. ترى..؟


عليكم تحريك الرافعة حتى تتجه المادة المضادة للزيت إلى الشاطئ! ونلتقى هنالك!


أسرع يا ميكى ولتشجع! بقعة الزيت ليست حقيقية! كرر لنفسك.. بقعة الزيت ...


..ليست حقيقية!
بيبي!


وبعد قليل..
فكرتك نجحت يا ميكى. بقعة الزيت السوداء تختفى!
إذن مبدأ الشيح فى الظهور!




ليست المرة الأولى التى يلوث فيها الشيح حياتى.. لكن هذه المرة تفوق على نفسه.. وتفوقت عليه!





جزيرة الهدوء

في ميناء ميكفيك..
البطلتان!
يافتيات!
هل ستعبران المحيط بالبيدالو حقاً؟
نعم، لماذا؟

F.JM 97228C

هذا خطر!
لأن "طم طم" و"كشكش" و"درش" و"فجل" فعلوا نفس الشئ واختفوا جميعاً!

الغريب

F.JM 97228C







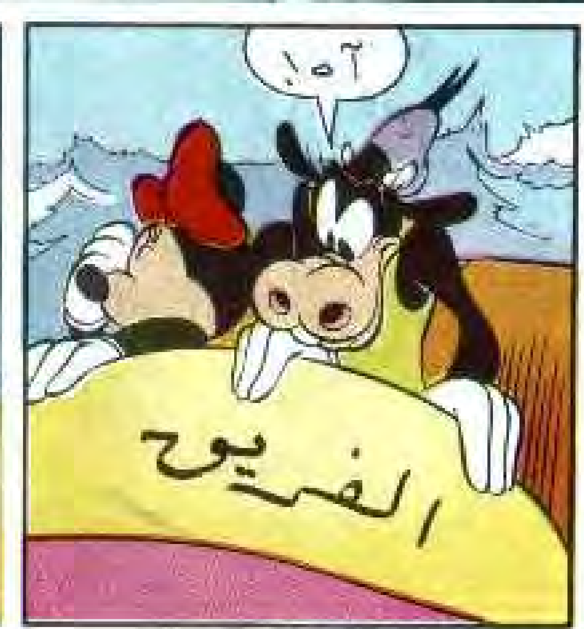







وبعد قليل
لا تغضبي! إختفوا، لا يعني بالضرورة أنهم غرقوا!
لا تلعبي بالكلام!
كما أننا فريق متماسك!
الفريوح


دوش!


آه!
الفريوح


كان يجب أن نربط الأحزمة يا كوكا!


نعم! ونعدّ الدواء المضاد لدوار البحر!
بدّلي يا كوكا! بدّلي بقوة!


وبعد ساعة..
كم أننا مرهقة..
لا تنامي يا كوكا... استمرّي في التبديل!
الفريوح


خ خ خ!
الفريوح
خ خ خ!






لم ... أعد .. أستطيع .. التبديل !
لم ... أعد ... أستطيع .. التبديل!


؟


"كوكا" ! استيقظي!
؟


أين نحن؟
على جزيرة ..
لكن ... ؟!


أعرف .. الخرائط لا تشير إلى أية جزيرة في طريقنا !
إذن ...


... لا أحد سيعرف أننا على هذه الجزيرة المنعزلة!
لا يا "كوكا" ....


... لا أحـد!


هذا هو كلّ ما تبقّى من الفريق !
لن نهزم أمام شئ بسيط !


سأذهب للبحث عن مياه عذبة !
وأنا سأحاول صيد أى شئ !




وفيما بعد...
أشعر بالعطش !


... وأيضاً بالجوع !


ياه؟ كأنه صوت ...


طك !


لا أفهم ! أكاد أقسم أنّى سمعت صوت مياه !


يبدو أننا سنظلّ فعلاً على هذه الجزيرة !


هل عثرتِ على مياه ؟!
لا ! هل غمزت صنارتك ؟!


بأى شئ صنعتِ الشصّ ؟!
مــا معنى شِــصّ ؟


" ميني" !
أنظرى وراءك !


أصناف طعام !
لم نكن هنا منذ دقيقة !


إذن (همم) لسنا بمفردنا (همم) على هذه الجزيرة ! ترى مَنْ (همم) يسكنها ؟
بالتأكيد أشخاص خجولون !


ومرّت الأيام واستقرت الحياة
هل لمحتِ منقذينا الغامضين؟
لا !


" كوكا" !


باخــرة !
يجب إرسال إشارة !


انظرى يا ميني !


"كوكا"! ماذا حدث لكِ؟!
فكّرى! ألا نعيش جيداً هنا؟ لماذا تتسرّعين للعودة إلى الضوضاء والزحام والتلوث.. والفواتير وكل المشاكل؟


فكّرى فى الحياة اليومية فى "ميكيفيل"... وحدّدى لى ما الذى يمكن أن تندمى عليه! بصراحة!
بصراحة يا "كوكا"؟


"ميكى"...


وأنت؟ ألا تفكرين فى أصدقائك؟


"أبوطويلة"...


النجدة!
نحن هنا!
نحن هنا!
يا باخرة!
يا قبطان!
أنقذونا
نحن هنا!


؟
تشوك!


ابتعدا عن الشاطئ!
من الخطر أن تلمحكما الباخرة!
وأن تلمحنا!
لكن...
أنتم.. أنتم..




طم طم وكشكش ودرش وفجل ؟
طبعاً ! لكن هذا لن يمنعكما من الإبتعاد عن الشاطئ !


كلنا وجدنا أنفسنا على الجزيرة، الواحد تلو الآخر !
لم نختارها ... لكن إعتدنا عليها !


كنا مجبرين ...
فتعلمنا وسائل البقاء ...
... ثم إعتدنا على الحياة ...
... فى هدوء !


وفقدنا رغبة الحياة وسط المدينة !
وإذا لحقتكما الباخرة، ستلحقنا أيضاً !


مَنْ أنتما لإرغامنا على العودة ؟
وبأى حق ؟


ألم تقولى نفس الشئ لصديقتك منذ دقيقة ؟!
فى الواقع !




ومرت السهرة فى روايات السفر والرحلات.


وفى النهار... فى ميناء "ميكيفيل"..
ياه! إنهما "ميمى" و"كوكا"!
ومعهما كل مَنْ إختفوا فى البحر!
عثرنا عليهم!


مع السلامة يا أبطال!
لن تندموا على العودة إلى المدينة... فلها أيضاً مزايا!


عشنا مغامرة عجيبة!
وفيما بعد ستضحك منها!


بيى!
زووو


ألم تذكرى مزايا المدينة؟!
ألم تذكرى أننا ستضحك!


كفانا شجاراً! سأذهب لأبلغ "أبو طويلة" بعودتى!
نعم! وأنا..


..."سكى"!


ابحث معنا عن ميكى

منك واليك



حلول تسالى صفحتى ٤ ، ٥

القطعة الصحيحة :

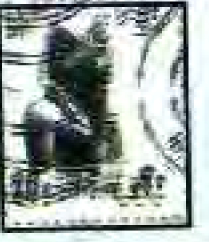
رقم «٤»

إحدى يدى «دهب» قد أختفت

أشياء :

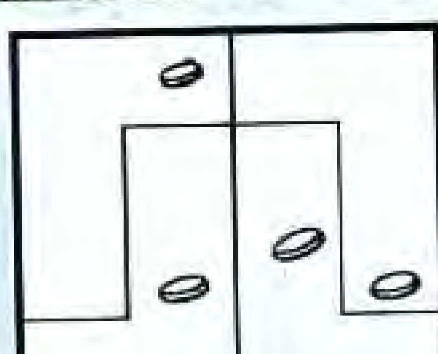
المفتاح والقمر

الفزورة :

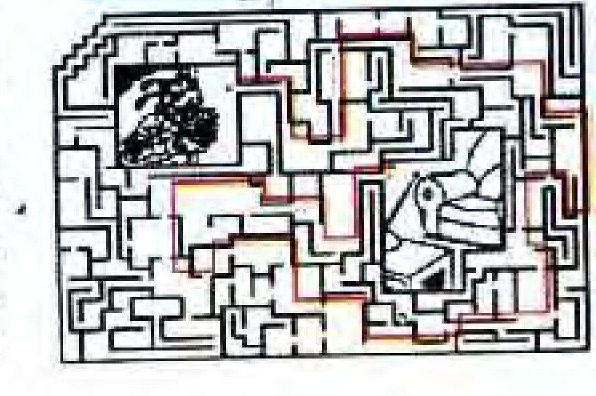


طابع البريد

التقسيم :



ليلة أمام التليفزيون :



الفائزة الأولى :

الصديقة : سها سعيد أحمد -القاهرة
وفازت بمجلد ميكى .



لوحة الأسبوع — نزهة فى النيل

الفائزة الثانية :

الصديقة : هند محمد مختار - أسيوط
وفازت بثلاث قصص .

حادثة تصادم

فى الفضاء توجد أنواع من الطيور الكواسر ، والتى لا تخاف الطائرات ، ولا تتنحى عنها جانبا إذا صادفت طريقها..

والطريف فى هذا - أنه رغم تطور صناعة الطائرات النفاثة تكررت حوادث تصادمها مع الطيور الكواسر، الأمر الذى أدى مرارا إلى اصابة الطائرات بعطل بل وسقوطها وتحطمها.

والسبب الذى يعطى الطائر هذا التأثير التدميرى هو ذاته الذى يعطى البطيخة نفس الأثر على سيارة مسرعة - مع فارق السرعة طبعا - فعندما تبلغ سرعة الطائرة حداً يتراوح بين ٣٠٠ و ٥٠٠ م / ث يمكن لجسم الطائر أن يخترق صفائح كابينة الطيار أو زجاجها ..

أما عندما يصيب منفث المحرك فإنه يؤدى الى توقفه عن العمل .

وفى عام ١٩٦٤ وقعت حادثة تصادم مماثلة لأحد رواد الفضاء الأمريكيين عندما كان يتدرب على متن طائرة نفاثة - أودت بحياته ..

ومما يضاعف من خطورة التصادم أن الطيور الكاسرة لا تخاف الطائرات ولا تتنحى عنها جانبا .



الفائز الرابع :

الصديق : مصطفى كامل مصطفى - الزقازيق وفاز بقصتين .

يوم فى الفضاء

● يقضى رواد الفضاء يومهم داخل المحطة الفضائية فى العمل .. فالمحطة عبارة عن معمل كبير تجرى فيه تجارب ما .. من الصعب إجراؤها على الأرض .. وفى أوقات الفراغ ، يقوم الرواد بمشاهدة الفيديو ، أو يقرأون الكتب المسلية ، أو يسمعون الراديو ويشاهدون الأرض ..

الحمام الفضائي

● فى الحمام الفضائى يوجد «دش» لكنة «دش» خاص ، لا يتسرب منه الماء كالدش العادى حتى لا تغرق المحطة بالماء .. فالدش الفضائى عبارة عن أسطوانة كبيرة مغلقة يدخل فيها الرائد ويتنفس عن طريق أنبوبة من الكاوتشوك مرتبطة من الدش من الخارج فينزل الماء من أعلى إلى أسفل .. وكثيرا ما يستخدم رواد الفضاء المناشف المبللة لتنظيف أجسادهم .. وخاصة إذا كانت الرحلة قصيرة.



تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

***

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية . البلاد العربية ٥٠ دولارا . أوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا . أمريكا ٧٠ دولارا باقي دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لأمر مؤسسة دار الهلال .. ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط).
المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١
تلغرافيا: المصور- القاهرة ج. م.ع.
تلكس : Telex: 92704 Hilal UN
فاكس : Fax: : ٣٦٢٥٤٦٩

Mickey 2007 - 7 October 1999


حواديت زقزق


هاووم!


ياااه! إنه يوم الاثنين ١٣!
الاثنين ١٣

F.JM 97339.9


سأذهب لسريري حالاً!
الكل يختبئ!
ولكن يا "زقزق" اليوم هو الاثنين ١٣ وليس الجمعة ١٣!
صحيح!؟


طبعاً! هيا إشرب قهوتك اللذيذة!
شكراً يا "بندق"!
انت صديق حقيقي .. انت..


لا! لا!!!!!
ماذا حدث؟


رقم ١٣ هو الرقم الذى يجلب النحس، ولايهم اليوم ...
آآه!


كريكل
بطاطس طبيعية
"وعلى ضمانتي"
بطعم الشطة والليمون .
المشويات
الكاتشب
الفراخ المشوية
الجبنة بالفلفل
البسطرمة
كرينكل
بطعم الشطة والليمون
CRINKLE
Potatoes
كرينكل
Crinkle Potatoes
بطعم الجبنة والفلفل
إنتاج :
الشركة الدولية للأغذية الطبيعية
"كرينكل"





GUNGA SUB
SQUIRTER™

DARTH MAUL'S
SITH SPEEDER™

QUEEN AMIDALA'S
ROYAL STARSHIP™

إجمع ٤ العاب مختلفة

مع وجبات STAR WARS الشهية للطفل
هدية واحدة مع كل وجبة

يعرض الفيلم بدور العرض الآتية إبتداء من ١٣ / ١٠ / ١٩٩٩
القاهرة: هيلتون (١) - جنينة - اوديون الأسكندرية: سموحة - أمير





